

パーカッショニスト安江佐和子プロデュース

il Sole / Y x S Crossing #04

～杉山洋一 影響を受けた作曲家とともに～



Sawako Yasue



Yoichi Sugiyama

[プログラム]

原倫太郎 | HARA Rintaro

インスタレーション「マリンバピンポン」| Installation "Marimba Ping-pong" (2019)

杉山洋一 | SUGIYAMA Yoichi

ブッソッティの詩による「娶られた少年」| Un ragazzo per moglie (2021) 委嘱初演

シルヴァーノ・ブッソッティ | Sylvano BUSSOTTI

「双子ピンポン」| Ping-Pong-Gemello (1993)

「心」| Coeur (1959)

オペラ《和泉式部》| Izumi Shikibu (2005-2006) 抜粋

「肉の断片 II」| Pièces de chair II (1958-1960) 抜粋 ほか

*プログラムは変更となる可能性があります。ご了承ください。

2021年

1月15日[金]

開演 19:00 / 開場 18:30

1月16日[土]

開演 11:00 / 開場 10:30

会場 トーキョーコンサーツ・ラボ
(東京都新宿区西早稲田 2-3-18)

[チケット料金]

一般: 4,000円 (当日: 4,500円)

学生: 3,000円 (当日: 3,500円)

[出演]

安江佐和子 (打楽器)

日野原秀彦 (ピアノ)

工藤あかね (ソプラノ)

松平 敬 (バリトン)

現代に生きる作曲家に焦点を当てたコンサートシリーズ。第4回目となる今回は、イタリアの作曲家シルヴァーノ・ブッソッティの作品を軸に、多角的な演奏表現を追求します。

企画 | 安江佐和子・杉山洋一 作品展示 | 原倫太郎 制作 | 東京コンサーツ

チケット・問い合わせ | 東京コンサーツ TEL: 03-3200-9755 (平日 10:00-18:00) HP: tocon-lab.com