

# COMPLETE WORKS PROJECT

池辺晋一郎大全集プロジェクト

vol.4

## — 時代を超える 池辺晋一郎の音楽 —

時に軽妙洒脱、時にリリカル。

常に社会との関わりの中で音楽を捉えて創作活動を行っている池辺晋一郎の神髄をお聴きいただく「池辺晋一郎大全集プロジェクト」第四段です。

氏の代表的な管楽器のための作品を、現代の音楽界を代表する精鋭の奏者が演奏、ハイクオリティなレコーディングで永久保存版を残し、次世代に伝えて参ります。

一度きりの、貴重な現場へ、是非ともご参加下さい。



# 池辺晋一郎の管楽作品

Program

バイヴァランスXIII 2本のフルートのために(2017)

バイヴァランスV 2本のオーボエのために(2007) / バイヴァランスIX 2人のトランペット奏者のために(2012)

象的修辞法 チューバとピアノのために(1992) / ユーフラテスの響き ユーフォニアムとピアノのために(2007)

沈黙・・・おや、どこやらでほととぎす フルートとピアノのために(1999)

出演

池辺晋一郎(お話) / 斎藤和志(フルート) / 織田なおみ(フルート) / 荒木奏美(オーボエ) / 浅原由香(オーボエ)  
守岡未央(トランペット) / 中山隆崇(トランペット) / 橋本晋哉(チューバ) / 外岡祥一郎(ユーフォニアム) / 藤原重美(ピアノ)

2020年2月26日(水) 19:00開演 (18:30開場)

入場料 / 一般: 3,000円(当日3,500円) 学生: 2,000円(当日2,500円)

場 所 / トーキョーコンサーツ・ラボ 〒169-0051 東京都新宿区西早稲田 2-3-18

ご予約・お問い合わせ / 03-3200-9755 (東京コンサーツ)

協賛: 株式会社 全音楽譜出版社  
水戸芸術館

Tokyo  
Concerts  
Lab.

