

池辺晋一郎大全集プロジェクト

5

2019.4.19

池辺晋一郎の 弦楽作品

無伴奏ヴァイオリン・ソナタ (一九六五)、バイヴァランスⅡ 二つのヴァイオリンのために (一九九〇)、バイヴァランスⅢ 二つのヴァイオリンのために (一九九〇)、ストラータⅧ ヴァイオリンとチェロのために (二〇一〇)、ストラータⅨ 弦楽四重奏のために (一九九五)、ストラータⅩⅠ 弦楽四重奏のために (二〇一五)

2020.2.26

池辺晋一郎の 管楽作品

スフィンクスの誘惑 タンブリンとバイヴァランスⅩⅢ 二本のフルートのために (二〇一七)、バイヴァランスⅤ 二本のオーボエのために (二〇一七)、バイヴァランスⅨ 2人のトランペット奏者のために (二〇一七)、象的修辞法 (一九九二)、ユーフラテスの響き (二〇一七)、沈黙・・・おや、どこやらでほととぎす フルートとピアノのために (一九九九)



2018.5.11

池辺晋一郎の歌曲

マザーズ・デイ (詩=山川啓介・一九八四)、恋する猫のセレナーデ (詩=なかにし礼・一九九二)、バラ泥棒 (詩=なかにし礼・一九九二)、あめのあしおと (詩=新川和江・一九九四)、歌 (詩=新川和江・二〇〇一)、あけがたの虹 (詩=新川和江・二〇〇八)、誰がいったい (詩=新川和江・二〇一〇)、室生犀星の二つの詩 (詩=室生犀星・二〇一四)、1. 美しき川は 2. ふるさとは 公園の噴水 (詩=新川和江・二〇一四)、春のビューグル (詩=新川和江・二〇一六)、雨に (詩=谷川俊太郎・二〇一七)、歌 (詩=谷川俊太郎・二〇一七)、川のある町 (詩=新川和江・二〇一八)

2018.11.14

池辺晋一郎の合唱

東洋民謡集Ⅰ (一九八四)、東洋民謡集Ⅱ (一九九二)、東洋民謡集Ⅲ (二〇〇〇)、東洋民謡集Ⅳ (二〇〇五)

出演者

新野将之 合唱・東京混声合唱団
お話=池辺晋一郎 リコーダー・細岡ゆき、高橋明日香 ハーモニカ
和谷泰扶 ピアノ・大須賀かおり
マンドリン=堀雅貴、柴田高明
シンフリン=安江佐和子 スネアドラム

演奏作品

スフィンクスの誘惑 タンブリンとピアノのための三つの小品 (一九八八)、バイヴァランスⅩⅤ 二本のリコーダーのために (二〇一九)、バイヴァランスⅩⅡ 二つのマンドリンのために (二〇一三)、ハーモニカは笑い、そして沸騰する (二〇一九)、女声合唱曲 (うえーべるん) (一九九七)、スネアは唸り、そして飛翔する (二〇〇五)

会場 トーキョーコンサーツ・ラボ

一般 3,000 円 (当日 3,500 円) 学生 2,000 円 (当日 2,500 円)

主催=池辺晋一郎作品を楽しむ会実行委員会 協賛=株式会社全音楽譜出版社、水戸芸術館

チケット・問い合わせ 東京コンサーツ 03-3200-9755 (平日 10:00-18:00) tocon-lab.com

池辺晋一郎 大全集プロジェクト 教育楽器による現代作品

Tokyo
Concerts
Lab.

2020 年 9 月 25 日 (金) 開場=18:30 開演=19:00

5