

# 記録映画上映会

# この

# 映画の

# 音楽を

# 聴け!

戦前戦後に製作された、貴重な記録映画を一挙上映します。

当時の技術で作られた味わいのある映像に現れる、今は無き日本の景色や懐かしの風景、日本人の技術やアイデアには、現代の私たちにも、きっと新たな発見があります。

また、全ての作品において、日本を代表する作曲家の音楽が鳴り響きます。

映画ファンから音楽ファン、日本の歴史に関心を持つ方々には必見、必聴の内容となっております。

## 戦後篇

### 「東京シンフォニー」

諸井三郎 作曲

1937年 24分

提供：国際観光協会

協力：東京国立近代美術館フィルムセンター

### 「日本の建築」

松平頼則 作曲

1937年 13分

製作：東宝文化映画部 / 国際文化振興会

### 「現代日本 ～教育篇～」

山田耕柞 作曲

1937年 11分

監督：鈴木重吉 提供：国際映画協会

協力：東京国立近代美術館フィルムセンター

### 「現代日本 ～産業篇～」

山田耕柞 作曲

1937年 10分

監督：鈴木重吉 提供：国際映画協会

協力：東京国立近代美術館フィルムセンター

### 「霜の花」※昼の部のみ上映

伊福部昭 作曲

1948年 20分

企画：北大低温科学研究所 製作：日本映画社

### 「この雪の下に」

「伸びゆく東北電力第10集」

芥川也寸志 作曲 ※夜の部のみ上映

1956年 33分

企画：東北電力株式会社 製作：東京シネマ

### 「黎明」

「福島原子力発電所建設記録 調査篇」

間宮芳生 作曲

1967年 26分

企画：東京電力 製作：日映科学映画製作所

※上映順は未定です。予めご了承ください。

## 戦前篇

# 2017年8月26日(土)

昼の部 14:00～ 夜の部 18:00～

※完全入れ替え制。各部6本上映。(作品が一部異なります。)

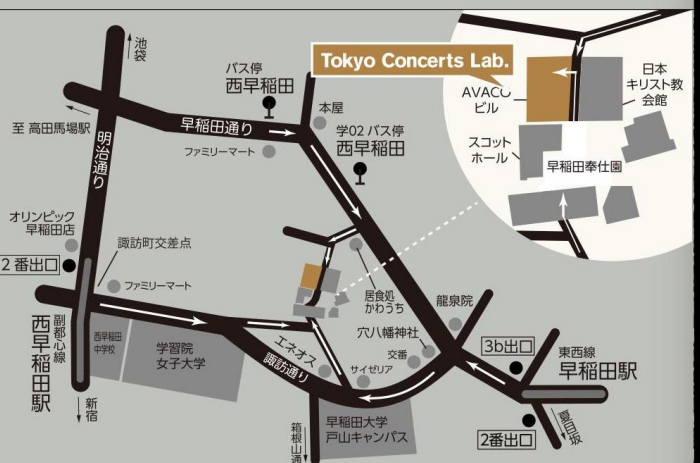
会場 ◆ Tokyo Concerts Lab.  
〒169-0051 新宿区西早稲田 2-3-18 AVACO ビル 1F

トーク ◆ 片山杜秀

入場料 ◆ 各部 500円 事前予約制(定員:約80名)

※事前にお電話にてご予約ください。  
※各部とも定員に達し次第、お申込みを締め切りとさせていただきます。

ご予約 ◆ 東京コンサーツ TEL 03-3200-9755



サントリー芸術財団 サマーフェスティバル2017

公演詳細はwebsiteをご覧ください。  
<http://suntory.jp/summer/>

